


публiг♂



מאסטרו ♂



A black and white portrait of Maxim Matyash, a man with dark hair, looking directly at the camera with a neutral expression. He is wearing a dark, long-sleeved shirt. His hands are raised in front of him, palms facing forward, in a gesture that suggests a stop or a presentation.

I. ПРОСТИ МЕНЯ

(Слова и музыка Максим Матяш)

2. БЕЛЫЙ ФЛАГ

(Слова и музыка Максим Матяш)

3. ШИЗА ЛЮБОВЬ

(Слова EL VIS. Музыка Максим Матяш, EL VIS)

4. О НЕЙ

(Слова и музыка - Максим Матяш)

5. ХОЧЕШЬ?

(Слова EL VIS. Музыка Максим Матяш, EL VIS)

6. ТАНГО

(Слова EL VIS. Музыка Максим Матяш, EL VIS)

7. ПЕСНИ БЕЗ СЛОВ

(Слова EL VIS. Музыка Максим Матяш, EL VIS)

8. МИЛЛИОНЫ СЛЕЗ

(Слова и музыка - Максим Матяш)

9. ПОДОЖДИ

(Слова и музыка - Максим Матяш)

10. СОЙТИ С УМА

(Слова EL VIS. Музыка Максим Матяш, EL VIS)

II. БЫЛО МАЛО

(Слова и музыка Максим Матяш)

12. СВЕТОФОРЫ

(Слова EL VIS. Музыка Максим Матяш)

13. ПИТЕРА МОСТЫ

(Слова Константин Корсак, Максим Матяш. Музыка Максим Матяш)

14. НЕ БЫВАЕТ

(Слова и музыка - Максим Матяш)

Альбом записан летом 2011 года, в студии HiBoll, г. Санкт-Петербург

Максим Матяш - вокал, гитара,
аранжировки, семплирование

Брий Пересыпкин - барабаны, перкуссии

Константин Корсак - бас гитара

(Кроме "Не бывает" - Максим Матяш)

Сергей Якушкин - труба ("Было мало")

Дизайн обложки - Леонид Садофьев

Фотографии - фотостудия S-Photo

Сведение и мастеринг - Константин Долганов
Состав:

Максим Матяш - вокал, гитара

Брий Пересыпкин - барабаны

Фред Халитов - бас-гитара

Антон Тяжлов - гитара

Менеджер группы - Татьяна Алексеева

+79218700165

libidogroup@mail.ru

Группа "Вконтакте" www.vk.com/libidogroup



ПРОСТИ МЕНЯ

1. Мы засыпаем друг у друга на руках.
Мы не друзья. Мы что-то большее.
Верь мне. Я знаю, что такое страх.
Не бойся. Просту, не бойся.
Просто прости меня за глупые мечты,
За резкие слова,
За небо, что без звезд.

ПРИПЕВ: Прости меня за то,
что я схожу с ума до слез.
Ты видишь, как красив рассвет.
Вопрос. Ответ. Ответ. Вопрос.

2. Мы поцелуем ваниль неба и уснем.
Мы не в любовь. Во что-то большее.
Верь мне. Есть только мы вдвоем
И мир в стеклянной комнате.

ПРИПЕВ: Прости меня за то,
что я схожу с ума до слез.
Ты видишь, как красив рассвет.
Вопрос. Ответ. Ответ. Вопрос.

БЕЛЫЙ ФЛАГ

1. Время безумно спешит и конечно не лечит.
Осень наденет свой плащ из листьев.
Я так привык быть один каждый вечер.
Мы же не знали с тобой, что все будет так,
но ты обещала.

Забей на меня, уходи.
Твоя игра не конец.
Это только начало.

ПРИПЕВ: Никто из нас не виноват.
Мы сделали из рая ад.
Никто не знал, что будет так.
Я поднимаю белый флаг.

2. На небе забили на нас,
Но бьется пока еще мое сердце.
Мой мозг это бар и ты в нем бармен.
Налей два по сто, а лучше по двести.
На теле моем автострады, машины.
В машинах мужчины, счастливые мины.
И вряд ли помогут врачи, хоть кричи не кричи.
Я кукла из пластилина.

ПРИПЕВ: Никто из нас не виноват.
Мы сделали из рая ад.
Никто не знал, что будет так.
Я поднимаю белый флаг.



ШИЗА ЛЮБОВЬ

1. Смешные конверты. На память секреты
Под стеклышко. Слезы в карман.
На лица газеты. Помады, конфеты.
Размазана ночь по губам.

ПРИПЕВ: Зачем двусмысленность фраз?
Постой, давай не сейчас. Не готов
Небо в ладонь положить,
Сердце опять запустить,
Чтобы жить.

2. Не разу не зная, стояли у края,
Ловили глазами любовь.
О страсти мечтая, так сильно желая,
Залипли, запутались вновь.

ПРИПЕВ: Уйти, нажав на delete.
Сомбак неверный ответ. Не в серьез
Ливни из крашенных слез.
Взглядом банальный вопрос.
Все на износ.

ПРИПЕВ: Любовь, как фиск в тишине.
Чужой на этой войне. И опять
Стрелы не в сердце, а в бровь.
Все повторяется вновь.



О НЕЙ

1. Верь. Конечно верь в то, что за закрытой дверью
Небо, голубое небо.

Моя любовь ведь не измерить, слышишь?
Километры, страны, крыши едут
И кровоточат раны.

ПРИПЕВ: И снова в парадной темно.

После вчерашнего сна пустота.

Последняя сотня и та на такси.

За без цветов меня прости.

И снова в парадной темно.

После вчерашнего сна пустота.

Последняя сотня и та.

2. Знаю, где найду и потеряю.

Под раскаленным взглядом до бела я таю.

В почтовом ящике зеро. Скучаю

По твоим письмам и словам,

Прикосновеньям в мае.

ПРИПЕВ: И снова в парадной темно.

После вчерашнего сна пустота.

Последняя сотня и та на такси.

За без цветов меня прости.

И снова в парадной темно.

После вчерашнего сна пустота.

Последняя сотня и та на такси.

За без цветов меня прости.



ХОЧЕШЬ?

1. Хочешь, я попробую стать
для тебя солнцем?
Хочешь, я смогу раскрыть
для тебя снегом
Сомнения свои и твои,
Эту глупую робость
Сказать о любви.

ПРИПЕВ: Но я хочу, чтобы ты знала,
Что со мной возможно счастье,
Чтобы по ночам кричала
Не от страха, а от страсти.
Распугаем всех соседей,
Улетим на звезды вместе.
И к утру в одной постели
Нам вдвоем не будет тесно.

2. Верить, я пожалуй смогу
написать песню.
Знаешь, ты наверное
Не сможешь понять текста.
Я и сам не всегда понимаю,
Из себя отправляю
По чужим адресам.

ПРИПЕВ: Но я хочу, чтобы ты знала,
Что со мной возможно счастье,
Чтобы по ночам кричала
Не от страха, а от страсти.
Распугаем всех соседей,
Улетим на звезды вместе.
И к утру в одной постели
Нам вдвоем не будет тесно.

Хочешь, я попробую стать для тебя
солнцем?



ТАНГО

Г.И не приличные слова из памяти
Стереть, оставить на потом, не петь!
Замучить чувства, растопить, как лед
И уничтожить ревность,
я не тот, терпеть!

ПРИПЕВ: Но я не знаю, где потеряю
И на звонки я не отвечаю.
Ты не такая, я точно знаю.
И я мечтаю, опять мечтаю.

2.Забуть, уснуть, Проснуться,
вспомнить все.
Открыть глаза,
заставить боль остыть, не нить!
Неповторимые черты искать
И ошибаться снова, посылать,
Мечтать! Не ты.

ПРИПЕВ: Но я не знаю, где потеряю
И на звонки я не отвечаю.
Ты не такая, я точно знаю.
И я мечтаю, опять мечтаю.



ПЕСНИ БЕЗ СЛОВ

1. Мне нужно больше, чем забыть.
Мне нужно больше, чем не вспомнить.
От ссор и ревности остыть.
Рукой по линии души.
Хочу тебя такой запомнить.
Закрой глаза и не дыши.

ПРИПЕВ: Любовь сплошная мука без слов.
И одиночество снов опять расставит точки.
Коньяк в бокал нальется не раз,
Стечет слезою из глаз на строчки.

2. Я занавешу зеркала
И разрисую холод стекол.
В них отраженем ты была.
Обиды так и не простив,
Перепишу любовь стихами.
Оставлю только позитив.

ПРИПЕВ: Любовь сплошная мука без слов.
И одиночество снов опять расставит точки.
Коньяк в бокал нальется не раз,
Стечет слезою из глаз на строчки.
Одиноких стихов. В мои песни без слов.



МИЛЛИОНЫ СЛЕЗ



1. Больше нет новостей ни каких.
В этом городе кисло и тесно.
Знаю, ты этой ночью не спишь,
Слушаешь в плеере не мои песни.
И уже на заставке компа
Фотография нового друга.
Ни привета и ни звонка.
Черт с тобой, я уезжаю отсюда.

ПРИПЕВ: Миллионы слез будут, будут,
Когда ты поймешь, что меня рядом нет.
Не завидую тебе я, подруга.
Для тебя теперь горит красный свет.
Океаны слез будут, будут.
И не нужно искать со мной больше встреч.
И не стоит больше врать про простуду.
Все равно игра не стоила свеч.
2. Больше нет размышлений и тем.
И доказана давно теорема.
Ты привыкла убегать от проблем.
Я решаю их ежедневно.
И уже не твоих шепот губ.
Руки ниже бедра в иномарке.
Лучше так, чем не враг и не друг.
Я не играл в любовь по запарке!

ПРИПЕВ: Миллионы слез будут, будут,
Когда ты поймешь, что меня рядом нет.
Не завидую тебе я, подруга.
Для тебя теперь горит красный свет.
Океаны слез будут, будут.
И не нужно искать со мной больше встреч.
И не стоит больше врать про простуду.
Все равно игра не стоила свеч.

1. Ну как дела?
Да все нормально.
Не актуально все без тебя.
А у меня
Да все отлично.
Вот только в личном
Опять фигня.

ПРИПЕВ: В Лондоне дожди,
у нас в России холода.
Немного подожди, и я вернусь тогда.
В Лондоне дожди,
у нас в России холода.
Немного подожди, и я вернусь тогда.

2. Ну как дела?
Да все отлично.
Звонки, привычки,
Твои глаза.
На старом фото
Какие же
мы идиоты, что потеряли
Друг друга навсегда.

ПРИПЕВ: В Лондоне дожди,
у нас в России холода.
Немного подожди, и я вернусь тогда.
В Лондоне дожди,
у нас в России холода.
Немного подожди, и я вернусь тогда.



СОЙТИ С УМА

1. А жизнь опять идет по жесткачу.
Срывая бонусы, по ней лечу.
И не возможно тупо угадать
Где буду падать, где опять вставать.
Налево шаг, направо снова шаг.
Какой мудака сказал, что все не так.
Не так пою, не так молчу.
Я не могу так больше, не хочу.

ПРИПЕВ: Разорву общения круг, уничтожу номера.
Кто мне враг, а кто мне друг? Мысли вечная игра.

2. Я в чьи-то планы резко не вхожу.
Моей судьбы удар по выражу.
И не возможно сходу разглядеть
Куда и как идти и с кем лететь.
Кругом пустая чушь и болтовня.
Им нету дела вовсе до меня.
Пустой прогиб. Гнилой зачет.
Минуты жизни в пересчет.

ПРИПЕВ: Разорву общения круг, уничтожу номера.
Кто мне враг, а кто мне друг? Мысли вечная игра.

3. Тусовки глупой движняки
Диктуют правила игры.
Проблемы надувая зря,
Кого-то строя из себя.
Противно слушать этот бред.
И в голове лишь слово НЕТ.
Прогиб зачтен и боль в спине.
Не предлагайте это мне!

ПРИПЕВ: Разорву общения круг, уничтожу номера.
Кто мне враг, а кто мне друг? Мысли вечная игра.
Сойти с ума!



БЫЛО МАЛО

1. Я буду помнить вкус твоих лиловых губ.
Я не забуду твоих бирюзовых глаз.
Я перережу паутину твоих рук.
Слияние полов, как будто всё сейчас.
Тает сладкий сахар в ранах.

ПРИПЕВ: На трамвайных рельсах танцевала.
И меня так жадно целовала.
В сердце словно бабочкой порхала.
И тебе вселенной было мало.

2. Я буду помнить водопад твоих волос.
Я не забуду те слова, что не в серьёз.
Я буду помнить, как захлопнула ты дверь
В сердце свое. Что же теперь?
Тает сладкий сахар в ранах.

ПРИПЕВ: На трамвайных рельсах танцевала.
И меня так жадно целовала.
В сердце словно бабочкой порхала.
И тебе вселенной было мало.



СВЕТОФОРЫ

1. Мама с папой на работе.
Ты готовишься к охоте.
Расставляешь фишки по своим местам.
Откровенные наряды, соблазнительные
взгляды
Разрывают мозг мой пополам.

ПРИПЕВ: Город, вечер, светофоры, лето.
Под дождем промокли наши силузты.
Глядя друг на друга, мы уже раздеты.
Город, вечер, светофоры, лето.

2. Прыгнув в шпильки, плеев в уши.
На ходу кусочек суши.
Ты опять спускаешься в метро.
Платье легкое в горшочек.
Голубям немного крошек.
Цель одна-свести собой с ума "МГИМО".

ПРИПЕВ: Город, вечер, светофоры, лето.
Под дождем промокли наши силузты.
Глядя друг на друга, мы уже раздеты.
Город, вечер, светофоры, лето.

3. Как всегда кафе напротив.
Я к тебе и ты не против.
Пьем коктейль из пары сумасшедших глаз.
Знаю все твои секреты.
На вопросы сто ответов.
Ты моя и значит этот вечер весь для нас.

ПРИПЕВ: Город, вечер, светофоры, лето.
Под дождем промокли наши силузты.
Глядя друг на друга, мы уже раздеты.
Город, вечер, светофоры, лето.



ПИТЕРА МОСТЫ

1. Снегом колючим лицо мое режет.
Слово за слово. Мы снова не вместе.
Где-то внутри металлический скрежет.
Только с тобой и только бы честно.
Губы твои попросят прощенья.
Только душа уже не на месте.
Все наши встречи большое сомненье.
И результат давно всем известен.

ПРИПЕВ: Ах эти Питера мосты.
Кричу тебе до хрипоты:
«Люби меня!» Но в сердце холод.
На Марсовом с тобой.
Теперь я знаю, что не твой.
И под ногами тает сонный город.

2. Вопросы уже не ищут ответов.
Один за одним раскрыты секреты.
И я улечу, не поверив в приметы.
Все объяснения в гудки и конверты.
Губы твои попросят прощенья.
Только душа уже не на месте.
Все наши встречи большое сомненье.
И результат, увы, всем известен.

ПРИПЕВ: Ах эти Питера мосты.
Кричу тебе до хрипоты:
«Люби меня!» Но в сердце холод.
На Марсовом с тобой.
Теперь я знаю, что не твой.
И под ногами тает сонный город.



1. Солнца луч в глаза, неба бирюза.
Город утонул в закате. По щеке слеза.
Ну привет. Жива? Здорова? Помнишь институт и школу?
Первый поцелуй на крыше, сердца стук в груди все тише.

ПРИПЕВ: Бесплатной любви с тобой уже не бывает
От твоего взгляда мне крышу срывает.
Бесплатной любви с тобой уже не бывает.
Ведь я люблю тебя очень,

Но ты об этом не знаешь.

2. Ты молчишь и нервно куришь. За валюту поцелуешь.
В свете фар твоя фигура растворилась, утонула.
На ресницах искры ночи. Знаю, этого не хочешь.
Убежим! Умрем! Уедем! Извини, работа, дети.

ПРИПЕВ: Бесплатной любви с тобой уже не бывает
От твоего взгляда мне крышу срывает.
Бесплатной любви с тобой уже не бывает.
Ведь я люблю тебя очень,

Но ты об этом не знаешь.



Мои песни – это дети!

И гордо могу назвать себя многодетным отцом.

Дети рождаются от настроения, от перемен погоды, от времён года и конечно же от любви.

От взаимной и не взаимной. От счастливой и не счастливой. Всё, как у людей.

Когда ребёнок где то во мне. Ну это образно. Если бы – это было так, я бы уже давно был миллионером.

Это с одной стороны мучительный, с другой приятный процесс.

Ты вынашиваешь песню, придумывая ей имя. Когда песня появляется на свет. Это счастье.

Иногда у песни уже есть имя, иногда имя приходится придумывать после рождения.

Иногда оригинальное, что бы песня отличалась от других.

Есть любимчики, есть и уродцы. А есть и вообще недоношенные песни, за которыми нужен глаз да глаз.

Есть и хулиганы, озорники. Но, к сожалению, есть и неродившиеся песни, а умершие где то ещё в самом начале.

И это очень тяжело.

Есть мальчики, есть девочки. И не поверите. Есть и близнецы.

То есть песни, чем то на себя очень похожие.

Потом идёт студия и репетиционная база.

Это типа детского сада, где ты начинаешь выращивать песню.

Давая ей аранжировку, пишу с помощью разных инструментов.

И самые близкие друзья моих детей – это музыканты, саундпродюсеры и звукоинженеры.

Они дают вместе со мной окончательное воспитание моим малышам.

Песням тоже нужна забота и внимание.

И если ты где то не доработал, из песни может получиться настоящее посмешище.

Так называемый изгой.

Многое зависит от родителей.

Конечно большое счастье, когда песню признают другие люди и начинают любить, как что то родное.

Это огромное для меня счастье.

А ещё большее счастье, когда песня становится взрослой и благодарит тебя.

Уже заботись о тебе. Давая тебе концерты, доход и признание.

Мои песни – это дети.

Максим Матяш.

Спасибо маме, папе, друзьям, родным и близким, и всему хорошему в жизни,

что дает мне силы. Отдельное спасибо студии HiBall, клубу «Свобода»

(г. Белгород), всему фанклубу и нашим поклонникам, всем бывшим и будущим девушкам.

Дрий Пересыпкин

Спасибо родителям, любимым, близким и друзьям. Отдельное спасибо

Дрию «Ури» Ивченко, мото- и велоспорту.

Любите друг друга с ЛИБИДО!

2011 год. Город Санкт-Петербург



либидо♂



Фотостудия
S-Photo



1. ПРОСТИ МЕНЯ
2. БЕЛЫЙ ФЛАГ
3. ШИЗА ЛЮБОВЬ
4. О НЕЙ
5. ХОЧЕШЬ?
6. ТАНГО
7. ПЕСНИ БЕЗ СЛОВ

8. МИЛЛИОНЫ СЛЕЗ
9. ПОДОЖДИ
10. СОЙТИ С УМА
11. БЫЛО МАЛО
12. СВЕТОФОРЫ
13. ПИТЕРА МОСКИ
14. НЕ БЫВАЕТ

© 2011. Группа Либи́до. Все права защищены

www.vk.com/libidogroup

www.libidogroup.ru